

Le MAMCO, Musée d'art moderne et contemporain de Genève recrute

REGISSEUR-SE DES ŒUVRES CHARGÉ-E DES TRANSPORTS

Poste à 75-80%

Missions principales du poste

- Assure et formalise les prêts d'œuvres en tant qu'emprunteur en lien avec les prêteurs (actes administratifs)
- Gère les assurances liées aux emprunts d'œuvres (y.c. certificats)
- Gère les conventions douanières (dépôt à long terme au MAMCO), leur échéance et le retour à leur propriétaire en coordination avec la régie et la conservation
- Gère la base de données Artplus en ce qui concerne les œuvres empruntées pour des expositions temporaires
- Elabore un budget prévisionnel des transports nécessaires aux expositions (devis, estimations, gabarits)
- Conçoit le rétro-planning et sa bonne exécution (montage, accueil artiste/convoyeur, livraison, transport) en collaboration avec la régie et la conservation
- Veille à la bonne exécution du budget attribué aux projets en lien avec la conservation, la régie et l'administration (saisie des factures, contrôle et réajustement des gabarits)
- Gère la logistique conséquente aux transports (étiquetage et stockage des caisses et emballages) en concertation avec la régie et la conservation
- Suit le bon déroulement des déchargements et chargements, des déballages et emballages
- Veille au respect des exigences climatiques requises par les prêteurs (température, HR et lux) en collaboration avec la régie et la conservation
- Met en œuvre la campagne de constat d'état élaborée par la conservation

Qualités requises

- Expérience de 3 ans minimum dans une compagnie de transport internationale d'art en Suisse
- A l'aise sur Excel et sur les logiciels de base de données
- Capable de communiquer en français, en anglais et en allemand
- Connaissances de base en conservation préventive
- Intérêt pour l'art

Entrée en fonction : à convenir

Les dossiers de candidatures, CV, certificats et lettre de motivation sont à envoyer à : candidature@mamco.ch jusqu'au 15 septembre 2018.