

MAMCO GENEVE

CHECKLIST - ART GENEVE 2026



Irma Blank
(1934-2023)

Trascrizioni, In Versform VI, 1978

encre de Chine sur pergamine

hors cadre : 63.8 x 44 cm, avec cadre : 68.5 x 49 cm

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie

inv. : 2022-33



Hessie
(1936-2017)

Machine à écrire (N°.Inv.026), 1978

encre (tapuscrit) sur coton

hors cadre : 75 x 42 cm, avec cadre : 83.5 x 51.5 cm

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie

inv. : 2019-9



Louise Lawler
(*1947)

Untitled (The Rude Museum), 1985

photographie noir et blanc, texte imprimé

sans cadre : 38.3 x 57.8 cm, avec cadre 68.5 x 79.3 cm

éd. 2/5

coll. MAMCO, œuvre acquise avec le soutien de l'Association des Amis du MAMCO, Philippe Bertherat, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie

inv. : 2017-4



Louise Lawler
(*1947)

Two Mondrians: At the Art Institute of Chicago, 1982

photographie noir et blanc

hors cadre : 8.2 x 15.2 cm, avec cadre : 40.5 x 31.5 cm

éd. 6/10

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie

inv. : 2019-11

MAMCO GENEVE



David Medalla
(1942-2020)

Cloud Canyons (Bubble machines auto-creative sculptures), 2016-2017

bois d'acajou marin laqué or, plexiglas, pompe à air d'aquarium, eau et savon
148 x 94 x 55 cm

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie
inv. : 2024-4

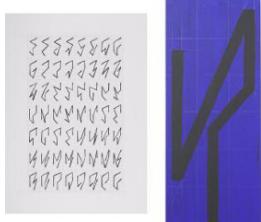


Greta Schödl
(*1929)

Untitled (Zeichen unter Graphit - Design under the Graphite), 1983

encre sur papier de riz
hors cadre : 93 x 59 cm, avec cadre : 102 x 67 cm

coll. MAMCO, don Fondation pour les Arts Visuels
inv. : 2020-13



Hassan Sharif
(1951-2016)

Six Points Angular Lines - Part 14, 2013

diptyque, encre et crayon sur papier, acrylique sur toile
76 x 30 x 4 cm et hors cadre : 59.5 x 42 cm, avec cadre : 76 x 58 cm

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie
inv. : 2018-3 (1 à 2)



Haim Steinbach
(*1944)

Crate & Barrel 3, 2008 - 2022

étagère en bois plastifié, six jouets en caoutchouc pour chiens, deux boîtes en carton "Crate & Barrel", vase en acier inoxydable de Ron Arad
149.8 x 297.8 x 66 cm

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie
inv. : 2023-4 (1 à 12)

MAMCO GENEVE



Heimo Zobernig
(*1958)

Untitled (HZ1987-014), 1987

carton, goudron, plumes
138 x 12 cm

coll. MAMCO, œuvre acquise grâce à l'Association des Amis du MAMCO, un donateur anonyme et la banque Mirabaud & Cie
inv. : 2022-24
